

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "I. Alpi"  
Scuola Secondaria Statale di I grado "G. VOLPI"  
Favaro Veneto - Venezia

**Programma di Italiano**

Classe: 3<sup>A</sup>

A.S. 2015-'16

I ragazzi, durante l'anno scolastico, hanno letto integralmente i seguenti romanzi che sono stati relazionati, analizzati e studiati in classe:

**F. D'Adamo**, La Storia di Iqbal, Piemme;  
**Levine**, Sotto il burqa, Salani;  
**Levine**, La valigia di Hana;  
**E.M. Remarque**, Niente di nuovo sul fronte occidentale, Einaudi;  
**P. Levi**, Se questo è un uomo, Einaudi;  
**R. Stern**, Il sergente nella neve, Einaudi;  
**K. Brukner**, Il gran sole di Hiroshima, Piemme;  
**F. Uhlman**, L'amico ritrovato, Einaudi;  
**K.K.Taylor**, Destinatario Sconosciuto, Fabbri;  
**R.Denti**, La mia Resistenza,  
Anche nel mare ci sono i coccodrilli, Fabbri;  
**J. Roth**, Il sacchetto di biglie, Salani  
**H. Hemingway**, Il vecchio e il mare, Einaudi  
**F.Geda**, Nel mare ci sono i coccodrilli, Fabbri  
**Sebastiano Ruiz Mignone**, Il compleanno di Franz, Piemme  
**U.Orlev**, L'isola in via degli uccelli, Salani

Sono stati visionati, analizzati i seguenti film:

**La storia di Iqbal** di T. Torrini ,  
**Il grande dittatore** di C. Chaplin,  
**Joueux Noel** di C. Carlon  
**Una giornata particolare** di E:Scola  
**Il miracolo di sant'Anna** di Spike Lee  
**Il sapore della vittoria** di S. Hopkins  
**Invictus** di B. Yaking

Sono stati studiati alcuni autori e correnti della letteratura italiana attraverso l'analisi di alcune poesie, novelle e racconti:

**U. Foscolo**, Alla sera , A Zacinto , L'autoritratto e Lettera alla madre;  
**C. Govoni**, L'autoritratto;  
**G. Leopardi**, L'Infinito e Alla luna;  
**A. Manzoni**, Il cinque maggio e Autoritratto;  
**G. D'Annunzio**, O falce di luna calante;  
**F.T. Marinetti**, Il Manifesto della letteratura Futurista, Bombardamento e All'automobile da corsa;  
**G. Verga**, Rosso Malpelo;  
**L. Pirandello**, Ciàula scopre la luna;  
**G. Ungaretti**, Soldati, San Martino del Carso, Agonia, Fratelli, Sono una creatura, Veglia, Per i morti della Resistenza;  
**P. Levi**, Se questo è un uomo.  
**S. Quasimodo**, Uomo del mio tempo;  
**P. Neruda**, Madrid 1937;  
**E. Morante**, Bombardamento a Roma;  
**R. Viganò**, La staffetta Agnese;  
**Lussu**, Faccia a faccia col nemico,  
**M.R.Stern**, La lunga marcia.  
**G. Bocca**, Perché vinse lo squadristo fascista.

Lettura ed analisi dei seguenti brani antologici:

T.Ben Jelloun, Papà cos'è il razzismo;  
G. Bocca, Perché vinse lo squadristo fascista.

Sono state letti in classe i brani relativi alle Attività di Orientamento presenti nella sezione antologica: "Educazione all'Affettività – Diventare Grandi".

Per quanto riguarda l'**Educazione Linguistica**, si sono ripresi tutti gli elementi della morfologia: le parti variabili e invariabili del discorso, la sintassi della proposizione con tutti i complementi, che erano stati presi in esame negli anni precedenti e si sono analizzati gli elementi della sintassi del periodo.

Favaro, 30 maggio 2016

L'insegnante  
Prof.ssa Patrizia Vianello

