

Progetto di plesso a.s. 2023/2024

SIAMO PRONTI! CI RAGGONTI?

*“Se volete che vostro figlio sia intelligente,
raccontategli delle fiabe;
se volete che sia molto intelligente,
raccontategliene di più”
Albert Einstein*

Il progetto di plesso per quest'anno avrà come tema di fondo le fiabe, le storie, i racconti.

Siamo partite dalle celebrazioni dei cent'anni dalla nascita di Italo Calvino e dal centenario dalla fondazione della società Disney.

Abbiamo scelto come tematica per il progetto di plesso la fiaba poiché riteniamo che questa tipologia narrativa abbia una notevole valenza formativa ed educativa. Non è un genere letterario semplicemente di intrattenimento, ma può contribuire alla crescita psicologica del bambino.

Le fiabe mostrano ai bambini la realtà nella sua semplicità ma anche nella sua crudezza; hanno la funzione di suggerire comportamenti ed esempi di casi della vita. La fiaba è un genere letterario universale, caratterizzato da una struttura narrativa costante, che trasmette stabilità e sicurezza.



IL VENETO LEGGE 2023

Anche quest'anno abbiamo partecipato alla manifestazione della maratona della lettura "Il Veneto legge" promossa dall'Assessorato alla cultura della regione Veneto con il patrocinio del Ministero della Cultura.

Il tema che guiderà le letture di quest'anno è
la letteratura di fiume.



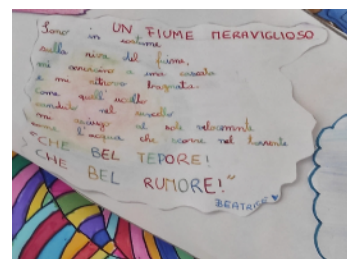
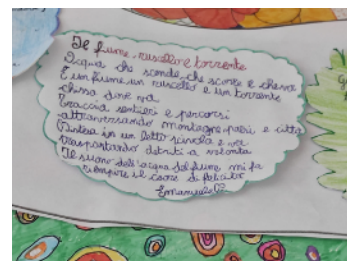
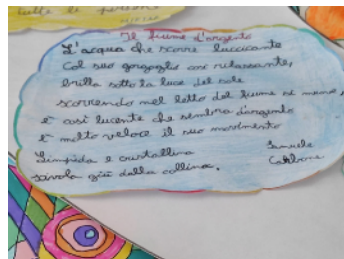
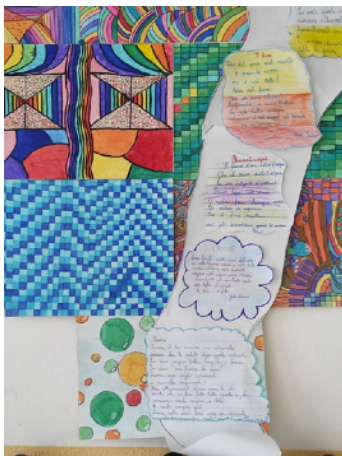
CLASSE 5 A

La classe 5 A ha trattato il tema fiume nei suoi vari aspetti, sia geografico/ scientifico, sia linguistico espressivo.

L'apripista sull'argomento fiume è stata la lettura del libro "Un giorno mio nonno mi ha donato un ruscello" di G. Perret e A. Fronty, il cui testo e veste grafica hanno spaziato sulla creatività nella poesia e nell'espressività artistica.

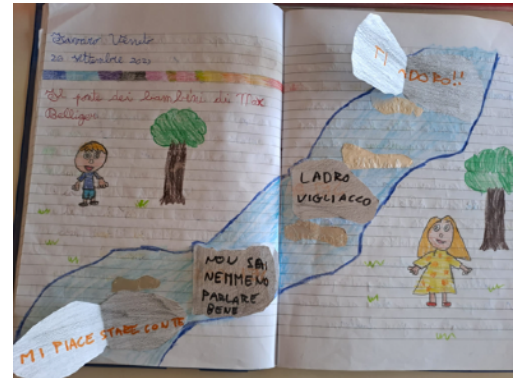
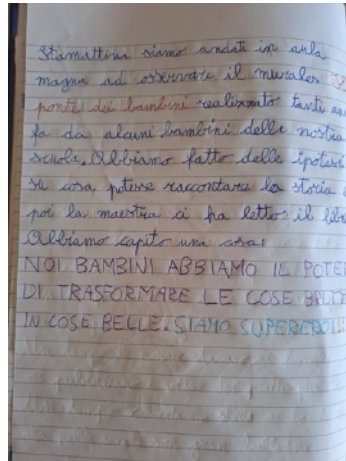
Gli alunni, partendo dalla lettura del testo "Il ruscello" di B. Pizzorno e dalla poesia "Sorgente" di R. Piumini, hanno poi inventato semplici rime poetiche e creato sfondi fluviali di colore utilizzando la tecnica delle texture.

Successivamente hanno proceduto con una ricerca di canzoni dedicate al fiume e all'acqua, creando una playlist.



Classe 4 A

A partire dall'osservazione del dipinto "Il ponte dei bambini" che si trova in aula magna (realizzato da alcune classi parecchi anni fa), abbiamo ipotizzato quale potesse essere la storia. Poi abbiamo letto il libro, confrontato le nostre ipotesi iniziali con il racconto dell'autore e riflettuto insieme sul significato del testo....Abbiamo "raccontato il libro", ai bambini di 2 A e 2 B, attraverso una lettura animata in Aula Magna



Classe 4 C



Dopo la lettura svolta in classe della fiaba di John Ruskin "Il re del fiume d'oro", gli alunni di 4[^] C hanno prodotto le illustrazioni relative allo svolgimento della storia divise in capitoli

Classi 2 B e 3 A



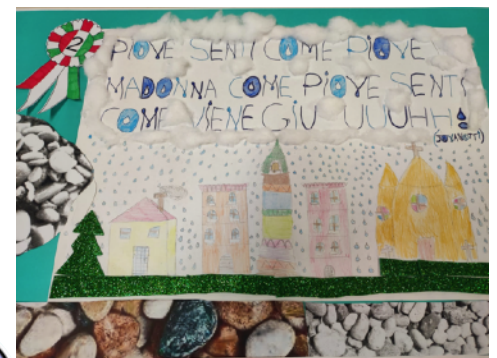
Le classi 3 A e 2 B hanno lavorato insieme per classi aperte. Dopo l'ascolto del testo "Il fiume" di Tom Percival, i bambini hanno associato alcune emozioni ad un segno grafico rappresentando lo scorrere del fiume come lo scorrere delle emozioni: il fiume può essere tranquillo, calmo, agitato, ghiacciato, impetuoso... utilizzando tecniche e materiali diversi

Dopo aver dipinto con la tecnica della spugnatura lo sfondo hanno incollato i "pezzi" di fiume per creare un unico corso d'acqua pieno di emozioni.



Classe 5 B

Dopo aver spiegato e scritto il significato dell'iniziativa, abbiamo letto e commentato le meravigliose immagini di questo libro di cui abbiamo riprodotto la prima pagina. Abbiamo poi svolto un lavoro interdisciplinare con musica cercando canzoni che avessero a che fare con il fiume, il mare, l'acqua. Dopo averle ascoltate abbiamo creato, tramite votazione per maggioranza, la nostra playlist. A questo punto abbiamo formato tra gli alunni dieci coppie, ad ogni coppia è stata assegnata una canzone, dovevano cercarne il ritornello e poi rappresentarla con un disegno utilizzando tecniche artistiche a piacere.



Classe 2 A

Ascolto della lettura-rappresentazione dei ragazzi della classe quarta: Il ponte dei bambini.

Letture in classe del testo e commenti.

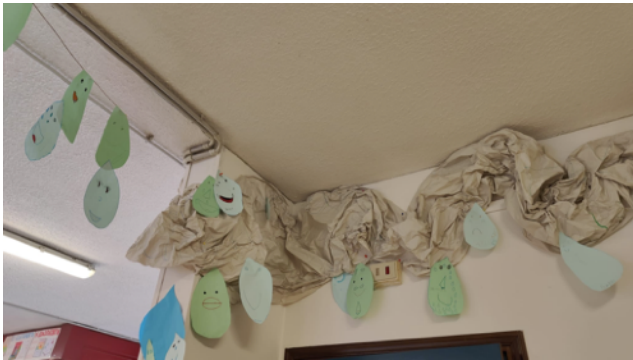
Letture del libro Splish, Splash, Splosh



Installazione di un fiume di carta dalla classe all'aula magna: giochi di movimento sullo scorrere dell'acqua. Parallelo con scorrere delle parole e pensieri.

Siamo gocce ...creiamo un fiume di carta rimpicciolito e attaccato fuori dell'aula ... Cantiamo la canzone Goccia dopo goccia

Nel fiume oltre ai pesci e agli uccelli...le plastiche...



L'acqua del fiume arriva al mare...

Noi come perle preziose...





Ascolto in giardino della lettura ad alta voce del libro: "IL FIUME" di Florence Faval.

Rappresentazione attraverso il corpo con l'ausilio della musica e di attrezzi non convenzionali che sono stati utilizzati per entrare nella storia facendo assumere agli alunni il senso emotivo dello stato d'animo del fiume.

Video al link





Le classi prime del plesso Valeri hanno svolto alcune attività a classi aperte.

La prima ha avuto luogo in plenaria, in Aula Magna.

È stato letto il libro "A caccia dell'orso" (M. Rosen, H. Oxenbury) con l'ausilio di immagini proiettate alla LIM. La storia è stata raccontata e animata prima dalle insegnanti e poi dai bambini.

Successivamente sono state proposte delle attività laboratoriali in classe.

È stato creato il letto del fiume utilizzando diverse tecniche e materiali: la sabbia con zucchero di canna e colla, l'acqua con gli acquerelli.

Poi è stato affrontato l'origami: i bambini hanno creato dei pesciolini che poi hanno anche decorato.

Per ultimo abbiamo analizzato il racconto sotto vari aspetti.

L'attività è stata trasversale a diverse discipline:

- Italiano,
- Geografia,
- Musica,
- Arte,
- Tecnologia,
- Scienze,
- Storia,
- Motoria.